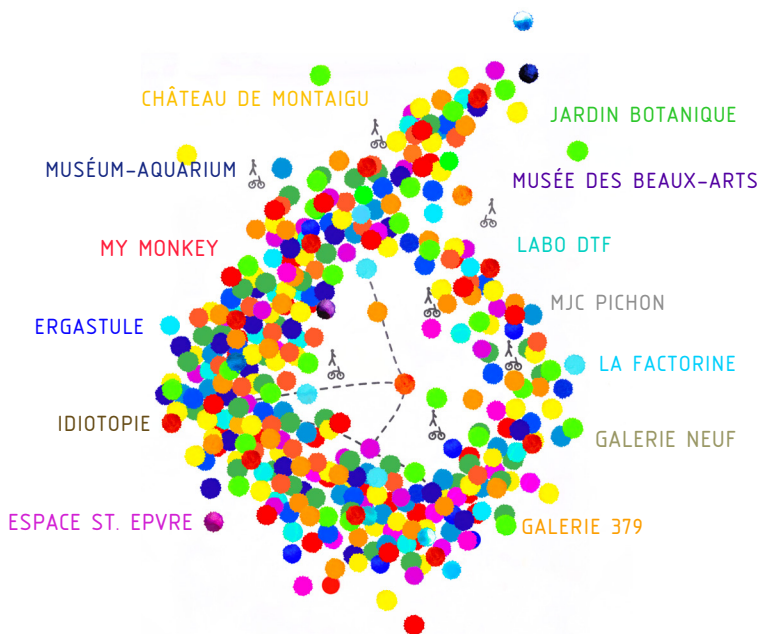


CONFÉRENCES & ATELIERS

6 WEEKENDS D'ART CONTEMPORAIN

AUTOUR DES EXPOSITIONS
DE 40 ARTISTES
EN 13 LIEUX



Sylvie CAMET / PRÉSIDENTE DES 6 WEEKENDS D'ART CONTEMPORAIN :

“La peinture et la chimie, la sculpture et la botanique, l’architecture et l’informatique, les œuvres et la philosophie...les idées circulent, les acquis se révèlent et fusionnent avec audace sous le ciel cet été... À la croisée des démarches expérimentale et esthétique, l’édition 2021 interroge la matière : derrière l’enveloppe, sous la peau ou l’écorce, un autre regard décèle réseau, ramification, noyau, une organisation complexe et structurante à découvrir d’œuvre en lieu et de discours en acte. Prenez de l’air ! Scrutez la terre !”

MANIFESTATION PORTÉE PAR L'ASSOCIATION 6 WEEKENDS D'ART CONTEMPORAIN EN PARTENARIAT AVEC :

PRENEZ DE L'AIR ! SCRUTEZ LA TERRE !

SAMEDI 10 juillet de 14 à 17h > JARDIN BOTANIQUE JEAN-MARIE PELT : ATELIER DE SCIENCE PARTICIPATIVE

Avec Laurie Targa du Labo sauvage, Jean-Claude Pireaux et Annick Brun-Jacob, enseignants-chercheurs de l'université de Lorraine, FST (Faculté des Sciences et Techniques), Laboratoire de Biologie végétale.

Représenter le vivant à toutes les échelles avec les sciences participatives : du microscope à l'image satellite, en passant par le piège-photo, de nombreux outils nous permettent de capturer des images du vivant et de l'environnement. Ces images peuvent nourrir des démarches scientifiques, mais aussi artistiques qui ont le potentiel de favoriser nos relations avec les autres formes de vie. Le temps d'un atelier, le participant est amené à découvrir comment chacun peut mutualiser art et science dans son quotidien.

DIMANCHE 11 juillet de 11 à 13h > AMPHITHÉÂTRE / MUSÉUM-AQUARIUM : CONFÉRENCE

Avec Samuel Nowakowski, enseignant-chercheur de l'université de Lorraine, Laboratoire LORIA (Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications).

Autour de Myriam Colin - « La discrétisation, une perte ou un droit poétique » « d'aller et venir et dériver de par les rives du monde », question posée par la transformation en nombres d'un monde analogique – perte ou autre approche du réel.

Autour de Raom et Loba - « Le monde numérique est-il soluble dans l'eau ? », le monde numérique, un « iceberg » consommateur d'eau.

VENDREDI 16 juillet de 15 à 17h > AMPHITHÉÂTRE / MUSÉUM-AQUARIUM : CONFÉRENCE-ATELIER

Avec Alain Durand, Vera Ivanaj, Thibault Roques-Carmes, enseignants-chercheurs de l'université de Lorraine, École d'ingénieurs ENSIC.

L'art sort sa science ! Comment la création de l'artiste et la démarche du scientifique se rejoignent pour faire vivre une expérience esthétique.

SAMEDI 17 juillet de 14 à 16h > JARDIN BOTANIQUE JEAN-MARIE PELT : ATELIER DE SCIENCE PARTICIPATIVE

Avec Enzo Arcidiacono de Des Racines et des Liens.

Les Bombes à Graines : Le concept consiste à créer de petites boules d'argile remplies de semis avec les participants pour les transformer en « Terroristes de la biodiversité ». Ils pourront ainsi lâcher leurs « bombes » pacifiques dans la pelouse en bas de chez eux, dans un bac en centre-ville, ou dans leur jardin et ainsi reflorir leur environnement.

SAMEDI 31 juillet de 11 à 12h > JARDIN BOTANIQUE JEAN-MARIE PELT : ATELIER DE SCIENCE PARTICIPATIVE

Avec Laurie Targa du Labo sauvage.

Représenter le vivant à toutes les échelles. Mutualiser art et science dans son quotidien.

INFO +

MUSÉUM-AQUARIUM DE NANCY, 34 Rue Sainte-Catherine +03 83 32 99 97
JARDIN BOTANIQUE, 100 Rue du Jardin-Botanique, Villers-lès-Nancy +03 83 41 47 47